

استراتيجية مدرس اللغة العربية في حل مشكلات الطلاب في الكتابة العربية

Miswarul Abdi Aziz

STI Tarbiyah Al-Hilal Sigli

miswarulabdiaziz86@gmail.com

Abstract

The objectives of this research are to find out the problems faced by students in Arabic writing in the state Islamic High School 4 Pidie. And to know the school's strategy in solving problems for students in Arabic writing in the state Islamic High School 4 Pidie. The research method used by the researcher in completing this research is a descriptive study. The research tools used by the researcher in collecting data are personal interview with the teacher and direct observation. The results of the research indicated that students in the state Islamic High School 4 Pidie face various problems in Arabic writing. Of which: they do not know how to convert the audible sound into visual form and do not know how to write simple sentences. The school's strategies in teaching Arabic writing are good because the school enables the use of learning strategies. However, the use of learning strategies applied by the teacher in teaching Arabic writing is compatible with the teaching materials.

Key words: Arabic teacher strategy, students problems in Arabic writing.

Abstrak

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui permasalahan yang dihadapi siswa dalam menulis bahasa Arab di SMA Islam Negeri 4 Pidie. Dan untuk mengetahui strategi sekolah dalam memecahkan masalah pada siswa dalam menulis bahasa Arab di SMA Islam Negeri 4 Pidie. Metode penelitian yang digunakan peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Alat penelitian yang digunakan peneliti dalam mengumpulkan data adalah wawancara pribadi dengan guru dan observasi langsung. Hasil penelitian menunjukkan bahwa siswa di SMA Islam Negeri 4 Pidie menghadapi berbagai masalah dalam menulis bahasa Arab. Diantaranya: mereka tidak tahu bagaimana mengubah suara yang terdengar menjadi bentuk visual dan tidak tahu bagaimana menulis kalimat sederhana. Strategi sekolah dalam pembelajaran menulis bahasa Arab baik karena sekolah memungkinkan penggunaan strategi pembelajaran. Namun, penggunaan strategi pembelajaran yang diterapkan oleh guru dalam pembelajaran menulis bahasa Arab sudah sesuai dengan bahan ajar.

Kata kunci: Strategi guru bahasa Arab, masalah siswa dalam menulis bahasa Arab.

المقدمة

إن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة وهما مصدران لأحكام الدين الإسلامي ويكلفه على المسلمين. واللغة العربية تدرس في جميع المدارس والمعاهد الدينية في العالم الإسلامي من المرحلة الابتدائية إلى الجامعة الإسلامية، وأيضاً أنها وسيلة لتعلم علوم الدين وخاصة لتعلم القرآن الكريم ولها صفات

خاصة في مخارج الحروف عند نطقها، كذلك أن اللغة العربية تحتاج الى تدريب اللسان والتمرينات على الممارسة في استعمالها. لكي يحصل متعلمها على نطق الحروف العربية نطقاً صحيحاً وفصيحاً. استراتيجيات بمعنى طريقة تعليمية، أي هي كل ما يستعين به المدرس على التعليم في أمثل صورة وتوضيح المادة التعليمية في نفوس الطلاب وعقولهم، على اختلاف مستوياتهم العقلية ومراحلهم التعليمية، أما فهم اللغة العربية فمهم جداً، ولا سيما على كل المدرس باستراتيجيات خاصة في التعليم ليكون نجاحاً في عملية التعليم والتعلم. ويستطيعون فيما بعدها أن ينطقوا الحروف العربية نطقاً صحيحاً وفصيحاً.¹ إن اختيار استراتيجيات التدريس للمواقف الصفية المتعددة لا تكون عشوائية بل لا بد من النظر في اختيارها بطريقة علمية فهناك مجموعة من العوامل المتداخلة التي تؤثر في علمية التدريس وبالتالي يجري تحديد التدريس على أساسها إن لكل محتوى درسي خصوصيته التي تميزه عن غيره من المحتويات الدراسية الأخرى.²

مهارة الكتابة هي تدريب العاملين على الكتابة الإدارية الموضوعية الدقيقة وتجنب الأخطاء الهجائية والإملائية، وهذا يطلب تطوير التفكير وزيادة حصيلة معلومات العاملين اللغوية وترقية أسلوبهم في الكتابة.³ أهمية تحديد مفهوم الكتابة لا تقتصر على مجرد الرغبة في تحديد المفاهيم. وإنما تتعداها إلى ما تنعكس عليه هذه المفاهيم من إجراءات، وما يستلزمها من تطبيقات تربوية. فالذين يضيق عندهم مفهوم الكتابة يقصرون جهدهم في برامج تعلم العربية على تدريس الطلاب على النسخ والتهجئة. بينما يلتزم الآخرون بتنمية قدرة الطلاب على اختيار الموضوع الذي يستحق الكتابة فيه، والقدرة على تنظيمه، وغرضه بطريقة مقنعة ومشوقة. والكتابة بالفعل نشاط إيجابي، ففيها تفكير وتأمل، وفيها غرض وتنظيم، وفيها بعد ذلك حركات عضلية.⁴ أهمية الكتابة كمهارة لغوية وكوسيلة من وسائل التعلم وأداة من أدوات الإنسان في الاتصال والتعبير عن النفس وحفظ التراث إلا أنها لا تلقى في تعليم اللغات الأجنبية الإهتمام المناسب خاصة مع ظهور الاتجاهات الحديثة

¹ صالح عبد العزيز و عبد العزيز عبد المجيد، *التربية وطرق التدريس*، الجزء الأول، (الرياض: دار المعارف، 1979)، ص. 59

² رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية والدين بين العلم والفن*، (القاهرة، دار الفكرى العربى، 2000 م)، ص. 131

³ محمد صالح النشط، *المهارات اللغوية داخل خصائص اللغة العربية وفنونه*، (السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)، ص. 78

⁴ علي إسماعيل محمد، *المنهج في اللغة العربية*، (القاهرة: مكتبة وهبة، 1418 هـ - ١٩٩٨ م)، ص. ١٨

في تعليم هذه اللغات والتي تركز على الجانب الشفوي منها أكثر من الجوانب الأخرى مثل المدخل السمعي الشفوي الذي سبق الحديث عنه.⁵

تعتبر الكتابة واحدة من أرق أشكال الاتصال، وتعتبر قياساً آخر من القدرات اللغوية التي هي آخر شيء يتعلمه الطلاب، حيث أن معظم الأفراد يطورون مهارات الكتابة بعد أن يكونوا قد أتقنوا مهارات الاستماع، والمحادثة والقراءة. ومن هنا فإن الصعوبات التي تبرز في أي من المهارات اللغوية تمثل عائقاً واضحاً في طريق إتقان الكتابة، وتظهر صعوبات الكتابة لدى الطلاب ذوي صعوبات التعلم على أشكال مختلفة مثل عدم الدقة في الرسم، وضعف في التهجئة الصحيحة، وحذف لبعض الحروف والمقاطع، وأخطاء في الجوانب الإملائية واللفظية، وبشكل عام فإن معظم صعوبات الكتابة تكمن في الكتابة اليدوية، والتهجئة والكتابة التعبيرية.

هناك بعض المقومات للكتابة الناجحة وهي: الوقت الكافي، وحسن اختيار موضوع الكتابة، والاستجابة المناسبة لرسالة الطالب التي يريد إيصالها، وكذلك إيجاد مجتمع يتقبل ما ينتجه هذا الطالب. وحتى يكون هناك تغير ملموس في نوعية الكتابة. ينبغي أن تخصص أربع حصص دراسية أسبوعياً على الأقل للكتابة، فعند ما يكتب الطلاب باستمرار فإنهم سيحصلون على خبرة أكبر، ويتجمع لديهم ملف تراكمي من أعمالهم الكتابية التي يفتخرون بها، ومن أجل أن تظهر الكتابة بشكل أفضل، ينبغي توجيه الطلاب ليختاروا الموضوع الذي يعرف عنه شيئاً، مما يزيد من فرص نجاحه في الكتابة. ويكتب الناس عادة بهدف إيصال رسالة، وبالتالي فإنهم بحاجة إلى قراءة يستجيبون لرسائلهم المتضمنة في كتاباتهم، ومن هنا ينبغي أن يكون المدرس مصدر ثقة للطلاب، فيشاركه أفكاره وآراءه. ومما يجدر ذكره أن العامل الجوهري بالنسبة للطلاب ذوي صعوبات في التعلم هو إيجاد المعنى المرغوب إيصاله، مما يبرز الحاجة إلى أن يبين المدرسون لهؤلاء الطلاب أن المعلومات التي يوردونها في كتاباتهم مهمة.

وهناك أسباب عديدة تجعل الطلبة يتجنبون الكتابة منها:

(1) أنهم يجدون صعوبات في الشعور بالكتابة، إلى جانب شعورهم بصعوبة ما هم مقدمون عليه، وبسبب معاناتهم من ضعف القراءة، فإن ذلك ينتج لديهم ضعفاً في التهجئة، ويؤثر في استخدامهم الذاتي لأساليب الكتابة.

⁵ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (مصر: إيسيسكو، 1410 هـ-1989 م)، ص. ٥٤

(2) ما تطلبة عملية تشكيل الحروف وبنائها من تركيز كبير، لأن هذه العملية ليست عملية ذاتية، وحيث إنهم يعانون من صعوبات في الكتابة، فسوف ينتج عن ذلك صعوبات متعددة مستويات المعالجة الأساسية.

(3) ما يواجهون من صعوبة كبيرة في تنظيم واستخدام الأساليب الكتابية. ومن الممكن أن يقوم المدرسون وأولياء الأمور بمساعدة الطلبة في التغلب على قلة المتعة في عملية الكتابة، وعلى ضعف النمو في المهارات الأساسية من خلال :
أ) تنمية فهم أكبر وتقدير أعلى لمهارة الكتابة.
ب) تنمية مهارة كتابية أكثر فاعلية.

فإذا ما حصل الطلبة على كلا الجانبين، فإنهم سيتمكنون من استخدام أساليبهم وقدراتهم في مواقف تعليمية متعددة، وخاصة الطلبة الذين يعانون من صعوبات في القراءة أو الكتابة.⁶ بناء على الملاحظة والمقابلة مع مدرس اللغة العربية والطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية حكومية 4 فيدي تم الحصول على معلومات بأن الطلاب لا يقدررون على رسم الحروف العربية الجيدة وتكوينها للكلمات الصحيحة.

أما أسباب ضعف مهارة كتابة الطلاب في الكتابة هي: أن الطلاب لا يتعودون على الكتابة باللغة العربية في الفصل، وميل الطلاب في الكتابة العربية ضعيف، لذلك لا يتعودون الكتابة باللغة العربية. وفي عملية التعليم أن المدرس لا يشجع الطلاب على الكتابة باللغة العربية، وطريقة تعليم اللغة العربية لا تتفق مع زيادة المهارة اللغة العربية.

كما بين الباحث عن المشكلات في الكتابة، ما زال المدرسون في المدرسة يستخدمون الاستراتيجيات التقليدية في عملية التعليم خاصة في تعليم الكتابة، حتى يشعر الطلاب السأم والملل والكسل في الكتابة، ولهذا يجب على المدرس أن يستولى على بعض الاستراتيجيات التعليمية، كي لا يكون التعليم ممليا باستخدام استراتيجية واحدة فقط.

أهداف البحث

أما أهداف البحث من هذه الرسالة فهي كما يلي :

أ. لمعرفة المشكلات التي يواجهها الطلاب في الكتابة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي

⁶ عبد العزيز مصطفى السرطاني، مدخل إلى صعوبات التعلم، (الرياض: دار الزهراء، بدون سنة)، ص. 385. 383.

ب. لمعرفة استراتيجية المدرس في حل المشكلات عند الطلاب في الكتابة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي.

فرضية البحث

أما الفرضية البحث الذي إفترضه الباحث فهي :

- 1) المشكلات التي يواجهها الطلاب في الكتابة العربية منها : لا يقدر الطلاب على كتابة الحروف الهجائية صحيحة ولا يقدر على رسم الحروف والكلمات في الجملة رسماً صحيحاً ولا يعرفون تحويل الصوت المسموع إلى شكل مرئي وأيضاً لا يعرفون كتابة جمل بسيطة.
- 2) ينسخ المدرس بعض الحروف وينسخ بعض الكلمات في الجملة ويأمر المدرس الطلاب بكتابة جمل بسيطة وإجابة كتابة على بعض الأسئلة

منهج البحث

أ. إن منهج البحث الذي يعتمد عليه الباحث في هذا البحث هو منهج الوصفي التحليلي، لأن الباحث سيوصف استراتيجية مدرس اللغة العربية في حل مشكلات الطلاب في الكتابة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي على صورة وصفية تحليلية من حيث المعلومات الموجودة في الواقع.

عرض البيانات

1. المشكلات التي يواجهها الطلاب في الكتابة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي (أ) من الملاحظة المباشرة التي قام بها الباحث في ميدان البحث ووجد المشكلات التي يواجهها طلاب صف السابع في الكتابة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي منها:
مشكلتهم في تشكيل الحركة، وصعوباتهم في قراءة النصوص العربية وترجمتها إلى اللغة الإندونيسية الصحيحة وبجانب ذلك الصعوباتهم تحدث عند إجراء العملية التعليمية وهي من ضوضاء بعض الطلاب عند مشاركة الدرس، وبعضهم لا يركزون إلى دراسة اللغة العربية، وإن هذه الحالة بسبب ضعف قدرتهم على اللغة العربية. إن الطلاب يواجهون المشكلات المتنوعة في الكتابة العربية. وبعض المشكلات في الكتابة العربية هي:

- لا يعرفون تحويل الصوت المسموع إلى شكل مرئي

- ولا يعرفون كتابة جمل بسيطة

يمكن للطلاب على كتابة الحروف الهجائية صحيحة ورسم الحروف والكلمات فقط.

- ب) من المقابلة الشخصية التي قام بها الباحث مع مدرسة اللغة العربية عن المشكلات التي يواجهها طلاب الصف السابع في الكتابة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي

لتحصيل البيانات المتعلقة عن المشكلات التي يواجهها طلاب الصف السابع في الكتابة العربية، قام الباحث بالمقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية للصف السابع فيما بتقديم الأسئلة الآتية :

- (1) هل يقدر الطلاب على كتابة الحروف الهجائية صحيحة ؟
الإجابة : نعم، يستطيع الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح ولا يواجهون صعوبة في كتابة الحروف الهجائية.⁷ (مصدر البيانات من أستاذة مفتاح الجنة)
- (2) كيف يرسم الطلاب الحروف والكلمات والجمل البسيطة في هذه المدرسة ؟
الإجابة : يمكن للطلاب كتابة الحروف والكلمات بشكل جيد وصحيح ولكن الطلاب لا يستطيعون كتابة الجمل، ويواجه الطلاب العديد من الصعوبات في كتابة الجمل.
- (3) هل يواجه الطلاب صعوبة في كتابة الحروف والكلمات والجمل العربية ؟
الإجابة : لا يواجه الطلاب صعوبة في كتابة الحروف والكلمات العربية، لكن يواجه الطلاب صعوبة في كتابة الجمل العربية، أما العوامل التي تحدث في صعوبات الطلاب في كتابة الجمل العربية فهي:
 - لا يعرف الطلاب القَوَاعِدِ الإملائية
 - لا يعرف الطلاب تَرْكُيْبِ الكلمات إلى الجملة الجيدة والصحيحة
 - لا يعرف الطلاب رَسْمِ الجمل العربية التي تختلف عن رَسْمِ الجمل الإندونيسية
- (4) هل يستطيع الطلاب كتابة الحروف والكلمات والجمل البسيطة بشكل صحيح عندما يقرأهم مدرسة اللغة العربية ؟
الإجابة : طلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي لا يستطيعون كتابة الحروف والكلمات والجمل البسيطة بشكل صحيح عندما يقرأهم مدرسة اللغة العربية، ونتائج هذا البحث أن هناك أربعة أخطاء إملائية، هي :
 - علامة الشكل أو المد
 - كتابة (ال) الشمسية (ال) القمرية
 - كتابة الهمزة
 - كتابة التاء
- (5) هل يعرف الطلاب تحويل الصوت المسموع إلى شكل مرئي ؟

⁷ المقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية للصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي في التاريخ 2-8-2022

الإجابة : طلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى لا يعرفون تحويل الصوت المسموع إلى شكل مرئي.⁸

2. استراتيجية المدرسة في حل المشكلات عند الطلاب في الكتابة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى

(أ) الملاحظة المباشرة التي قام بها الباحث في ميدان البحث ووجد استراتيجية المدرسة في حل المشكلات عند الطلاب في الكتابة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى بعدما قام الباحث بالملاحظة المباشرة فوجد أن استراتيجيات المدرسة في تعليم الكتابة العربية جيدة بأن المدرسة تمكن من استخدام استراتيجيات التعلم. وإن كان استخدام استراتيجيات التعلم التي يطبقها المعلم في تدريس الكتابة العربية يتوافق مع المواد التعليمية، فإن عملية التعليم أكثر فعالية وكفاءة. بحيث يصبح الطلاب أكثر نشاطاً في كتابة اللغة العربية ولا يواجهون مشاكل في الكتابة اللغة العربية.

(ب) من المقابلة الشخصية التي قام بها الباحث مع مدرسة اللغة العربية عن استراتيجية المدرسة في حل المشكلات عند الطلاب الصف السابع في الكتابة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى

لتحصيل البيانات المتعلقة عن استراتيجية المدرسة في حل المشكلات عند طلاب الصف السابع في الكتابة العربية، قام الباحث بالمقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية للصف السابع فيما بتقديم الأسئلة الآتية :

1) ما هي الاستراتيجيات التي تستخدمونها في تعليم اللغة العربية وخاصة في الكتابة العربية ؟
الإجابة : إن المدرسة لديهم مهارات المختلفة في استخدام الاستراتيجيات في تدريس الكتابة العربية، ولهذا وجد كفاءته في استخدام الاستراتيجيات التعليمية. استراتيجية المدرسة في حل المشكلات عند الطلاب في الكتابة العربية هي محاولة المدرسة بإثراء المفردات على الطلاب، بطريقة إلقاء المفردات دورياً، وذلك يقصد المساعدة الطلاب ليستخدموها مادة للكتابة. لذلك المدرسة ألقت زيادة المفردات في كل حصة اللغة العربية أو حصة مهارة الكتابة، حتى يسهل الطلاب في الكتابة بالمفردات التي وجدواها من المدرسة. أما بالنسبة للاستراتيجيات الأخرى التي تستخدمها مدرسة اللغة العربية في حل المشكلات عند الطلاب في الكتابة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى فهي :

⁸ المقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية للصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى في التاريخ 2-8-2022

- تنسخ المدرسة بعض الحروف و تنسخ بعض الكلمات في الجملة
- وإجابة كتابة على بعض الأسئلة
- و تأمر المدرسة الطلاب بكتابة جمل بسيطة.
- (2) هل تأمرين الطلاب بكتابة جمل بسيطة ؟
- الإجابة: نعم، أمر طلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى بكتابة جمل بسيطة.
- (3) هل تنسخين بعض الحروف وتنسخين بعض الكلمات في الجملة ثم تعمرين الطلاب تصحيحها مرة أخرى في عملية التعليم والتعلم ؟
- الإجابة: نعم، أنسخ بعض الحروف و أنسخ بعض الكلمات في الجملة ثم أعمر الطلاب تصحيحها مرة أخرى.
- (4) هل تسألين بعض الأسئلة بطلاب في عملية التعليم و تعلم ؟
- الإجابة: نعم، أسألو بعض الأسئلة من الطلاب عند عملية التعليم و تعلم.⁹

تحقيق الفروض

- وأما تحقيق الفروض التي افترضتها الباحثة في هذا البحث فهي كمايلي :
1. المشكلات التي يواجهها الطلاب في الكتابة العربية منها : لا يقدر الطلاب على كتابة الحروف الهجائية صحيحة ولا يقدررون على رسم الحروف والكلمات في الجملة رسما صحيحا ولا يعرفون تحويل الصوت المسموع إلى شكل مرئي و أيضا لا يعرفون كتابة جمل بسيطة. هذا الفرض غير مقبول، لأن الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى يقدررون على كتابة الحروف الهجائية صحيحة ويقدررون على رسم الحروف والكلمات، كما قالت مدرسة اللغة العربية خلال المقابلة الشخصية أن يقدر الطلاب على كتابة الحروف الهجائية صحيحة ويقدررون على رسم الحروف والكلمات. ولا يعرفون تحويل الصوت المسموع إلى شكل مرئي ولا يعرفون كتابة جمل بسيطة فقط
 2. تنسخ المدرسة بعض الحروف وتنسخ بعض الكلمات في الجملة وتأمر المدرسة الطلاب بكتابة جمل بسيطة وإجابة كتابة على بعض الأسئلة، هذا الفرض مقبول، بناءً على نتائج المقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى أن المدرسة تستخدم تلك الاستراتيجية في حل المشكلات عند الطلاب في الكتابة العربية.

⁹ المقابلة الشخصية مع مدرسة اللغة العربية للصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدى في التاريخ 2-8-2022

الخاتمة

- وبعد ما قام الباحث بالبيانات السابقة فيحصل النتائج من هذا البحث كما يلي :
1. إن الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي يواجهون المشكلات المتنوعة في الكتابة العربية. منها: لا يعرفون تحويل الصوت المسموع إلى الشكل المرئي ولا يعرفون كتابة جمل بسيطة، يمكن للطلاب على كتابة الحروف الهجائية صحيحة ورسم الحروف والكلمات فقط.
 2. إن مدرسة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 4 فيدي تستخدم الاستراتيجية مختلفة منها: تنسخ المدرسة بعض الحروف وتنسخ بعض الكلمات في الجملة وإجابة كتابة على بعض الأسئلة وتأمّر المدرسة الطلاب بكتابة جمل بسيطة.

المراجع

- رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها*، (مصر: إيسيسكو، 1410 هـ- 1989 م)
- رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية والدين بين العلم والفضن*، (القاهرة، دار الفكرى العربي، 2000 م)
- شريفة رحمي رزقي سهيبي. (2019). *التعليم في استيعاب الطلبة على مفردات وأثره في الإنشاء* (بحث وصفي تحليلي في قسم تعليم اللغة العربية بالمعهد العالي التربوي جامعة الهلال سجلي). Prosiding Pertemuan Ilmiah Internasional Bahasa Arab, 969-980.
- صالح عبد العزيز و عبد العزيز عبد المجيد، *التربية وطرق التدريس*، الجزء الأول، (الرياض: دار المعارف، 1979)
- عبد العزيز مصطفى السرطاني، *مدخل إلى صعوبات التعلم*، (الرياض : دار الزهراء، بدون سنة)
- علي إسماعيل محمد، *المنهج في اللغة العربية*، (القاهرة: مكتبة وهبة، 1418 هـ - 1998 م)
- محمد صالح النشط، *المهارات اللغوية مدخل خصائص اللغة العربية وفنونه*، (السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، 1424 هـ - 2003 م)