

تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة لترقية مهارة الاستماع في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروتو جومبانج

¹Isna Wulidatul Auliya, ²Fathur Rohman

Universitas Hasyim Asy'ari, Indonesia

isnawulidatulauliya@mhs.unhasy.ac.id , fathurrohman@unhasy.ac.id

مستخلص البحث

هدف هذه البحث إلى معرفة تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة في تعلّم اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروتو جومبانج ، ودراسة إسهامها في تحسين مهارات الاستماع (مهارة الاستماع) ، وتحديد العوامل التي تدعم تطبيقها والعوامل التي تعيقه. يستخدم هذا البحث منهجًا وصفيًا نوعيًا باستخدام تقنيات جمع البيانات في شكل ملاحظة ومقابلات وتوثيق. وتم تحليل البيانات من خلال مراحل اختزال البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج، واختبار صحة البيانات باستخدام تقنيات التثليث. أظهرت النتائج أن أسلوب الأسرار المتسلسلة- الذي يتم من خلال إيصال الجمل العربية في سلاسل من طالب إلى آخر- يمكن أن يعزز الحماس للتعلم، ويزيد من الدقة في تمييز أصوات المخارج الصوتية العربية، ويساعد الطلاب على التعرف على مخارج الحروف بشكل أكثر دقة. وينعكس ذلك في تحسين نواتج التعلم لدى الطلاب. تشمل العوامل الداعمة لتطبيق هذه الطريقة المشاركة النشطة للمتعلمين وروح التعاون في المجموعات، بينما تتمثل العقبة الرئيسية في اختلاف الخلفيات التعليمية للطلاب، خاصة بالنسبة للقادمين من المدارس الحكومية الذين لا يعرفون اللغة العربية. تُظهر هذه الطريقة إمكانية استخدامها كاستراتيجية تعليمية بديلة لتطوير مهارات الاستماع في بيئة المدرسة.

الكلمة الرئيسية: مهارة الاستماع، طريقة الأسرار المتسلسلة.

Abstract

This study aims to describe the application of the chain whisper method in Arabic language learning at MA Hasyim Asy'ari Jogoroto Jombang, examine its contribution to improving listening skills (maharah istima'), and identify factors that support and hinder its implementation. This research uses a descriptive qualitative approach with data collection techniques in the form of observation, interviews, and documentation. Data analysis was carried out through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawing, and data validity testing using triangulation techniques. The results showed that the chain whisper method-which is done by delivering Arabic sentences in chains from one student to another-can foster enthusiasm for learning, increase accuracy in distinguishing Arabic phoneme sounds, and help students recognize letter makhraj more precisely. This is reflected in the improvement of student learning outcomes. Supporting factors for the implementation of this method include the active involvement of students and the spirit of cooperation in groups, while the main obstacle is the difference in students' educational backgrounds, especially for those who come from public schools who are not familiar with Arabic. This method shows potential as an alternative learning strategy to develop listening skills in a madrasah environment.

Keywords: *the chain whisper method, listening skills*

المقدمة

من المهارات المهمة في تعلم اللغة مهارات الاستماع، حيث إنها تدعم مهارات التحدث والقراءة والكتابة. من خلال هذه المهارة، يمكن للمتعلمين فهم المعلومات المنطوقة وتحسين النطق وإثراء المفردات.¹ استناداً إلى الملاحظات الأولية والمقابلات التي أجريت مع مدير المدرسة في المدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروطو جومبانج، من المعروف أن معلمي اللغة العربية في المدرسة معروفون بالابتكار في تطبيق استراتيجيات التعلم التي تتكيف مع احتياجات الطلاب. إحدى الاستراتيجيات المستخدمة هي نموذج التعلم التعاوني الذي يعتبر فعالاً في زيادة المشاركة النشطة وخلق جو تعليمي تعاوني. ويعتبر هذا النموذج مناسباً في تطوير مهارات الاستماع (مهارة الاستماع) من خلال التعاون الجماعي والتفاعل المكثف بين المتعلمين.²

أحد أنواع النماذج التعاونية المثيرة للاهتمام في التنفيذ هو نموذج الأسرار المتسلسلة. في هذا النموذج، يُدعى الطلاب في هذا النموذج إلى العمل معاً في مجموعات صغيرة لنقل المعلومات بالتتابع، مما يحفز الانتباه والتفاعل بين الطلاب. من المتوقع أن يؤدي تطبيق هذا النموذج إلى خلق جو تعليمي نشط، بحيث يكون الطلاب أكثر تحفيزاً لتحسين مهارات الاستماع لديهم. يعد هذا النموذج التعليمي أحد أنواع أو نماذج التعلم التعاوني الذي يتميز بسهولة التنفيذ، ويشمل أنشطة جميع الطلاب دون اختلافات في المكانة، ويتضمن دور الطلاب كمعلمين أقران ويحتوي على عناصر اللعب والتعزيز.³

وتتكون لعبة الأسرار المتسلسلة من أن يهمس المعلم برسالة أو معلومة للطلاب، ثم يهمس بها الطالب للطالب الثاني، ثم يهمس بها الطالب الثاني للطالب الثالث. وهكذا بشكل متكرر. أمام الفصل، يقول المتعلم الأخير الرسالة بصوت عالٍ. يتحقق المعلم مما إذا كانت الرسالة وصلت إلى المتعلم الأخير أم لا.⁴ ثم وفقاً للمرزوقي، فإن الأسرار المتسلسلة هو نشاط الهمس بالكلمات أو الجمل أو القصص في سلاسل، ويتم نطق الكلمات أو الجمل بصوت عالٍ من قبل الطالب الأخير إذا كان هناك خطأ، ومعرفة من تسبب في ذلك.⁵

¹ Pan Suaidi, Syari Hafizhoh, and Khairul Anwar, "IMPLEMENTASI PERMAINAN BISK BERANTAI PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB METODE ISTIMA ' KELAS VII DI MTS AL WASHLIYAH KM 6 BRAYAN MEDAN" 6, no. 1 (2024): 98–103.

² Agus Subandi, "Wawancara Kepala Sekolah," n.d.

³ Suwarno, "Model Pembelajaran Teams Games Tournaments (TGT) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa," *PHILANTHROPY: Journal of Psychology* 3, no. 2 (2019): 110, <https://doi.org/10.26623/philanthropy.v3i2.1622>.

⁴ Dewi Lyien Ien, "PENERAPAN PERMAINAN BISK BERANTAI UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENYIMA' SISWI KURSUSAN ASRAMA DARUL LUGHOH AL AROBIYYAH PONDOK PESANTREN DARUSSALAM BLOKAGUNG BANYUWANGI TAHUN PEMBELAJARAN 2021/2022" 9 (2022): 20.

⁵ Marzuki, *Buku Referensi Strategi Pembelajaran: Model, Metode, Dan Teknik Pembelajaran*, ed. Nurhaeni (Mega Press Nusantara, 2024).

ولذلك، تهدف هذه الدراسة إلى تطبيق نموذج التعلم التعاوني من نوع سلسلة الأسرار المتسلسلة كاستراتيجية مبتكرة في تعلم اللغة العربية، ومن المتوقع أن يؤدي هذا التطبيق إلى تحسين مهارات الاستماع لدى طلاب الفصل العاشر، وكذلك تحسين ديناميكية التعلم في الفصل الدراسي. في ضوء هذه الخلفية، ستستكشف هذه الدراسة تطبيق نموذج الأسرار المتسلسلة في تحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب، بالإضافة إلى تقديم توصيات لتطوير أساليب تعلم أفضل في المستقبل.

منهج البحث

يستخدم هذا البحث منهجاً وصفيّاً نوعياً يهدف إلى اكتساب فهم متعمق لتطبيق أساليب التعلم في سياق طبيعي. وتشمل تقنيات جمع البيانات المستخدمة الملاحظة، والمقابلات، والتوثيق، والتي تسمح للباحثين بالحصول على البيانات مباشرة من موقف التعلم الجاري. وقد تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من خلال ثلاث مراحل، وهي اختزال البيانات (تبسيط البيانات ذات الصلة وتركيزها)، وعرض البيانات (تنظيم المعلومات بحيث يسهل فهمها)، واستخلاص النتائج بناءً على الأنماط الناشئة من النتائج. ولضمان صحة البيانات، تم استخدام تقنيات التثليث، أي من خلال مقارنة البيانات من مصادر وأساليب مختلفة لزيادة صحة نتائج البحث.

نتائج ومناقشة البحث

1. تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة لتعليم اللغة العربية في الفصل العاشر بالمدرسة العالية

الإسلامية هاشم أشعري جوغوروطو جومبانج

يناقش الباحثة في هذا القسم تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة في تعلم اللغة العربية في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروطو جومبانج. تم إجراء التحليل بالرجوع إلى المراحل التي اقترحها هنداياني وهدي، والتي تشرح الخطوات المنهجية في تنفيذ الطريقة. تبدأ عملية التعلم بشرح موجز من المعلم بشأن الموضوع الذي سيتم تقديمه، يليه وصف تقني للعبة أو طريقة الأسرار المتسلسلة التي سيتم ممارستها. بعد ذلك، تم تقسيم المتعلمين إلى أربع مجموعات، تتكون كل مجموعة من خمسة أشخاص. ثم قام المعلم بتوزيع قطع من الورق تحتوي على جمل عربية على الطالب رقم واحد في كل مجموعة. أُعطي الطالب خمس دقائق لقراءة الجملة وحفظها، بعد الابتعاد بضع خطوات عن أعضاء المجموعة الآخرين. بعد ذلك، يقترب الطالب رقم اثنين في كل مجموعة من الطالب رقم واحد من الطالب رقم واحد، ويتلقى المعلومات على شكل جمل مهموسة. تستمر هذه العملية في سلسلة، من الطالب رقم اثنين إلى الطالب رقم ثلاثة وهكذا حتى تصل إلى آخر طالب في المجموعة. ثم يُطلب من الطالب الأخير أن

يأتي إلى مقدمة الفصل، وينقل شفهيًا الجملة التي سمعها ويكتبها على السبورة. وتتمثل المرحلة الأخيرة من هذا النشاط في قيام المعلم بإجراء التصحيحات على الجمل التي كتبها الطلاب، ومناقشة الأخطاء التي تظهر، وتقديم الإيضاحات اللغوية وفقًا لقواعد اللغة العربية. بعد اكتمال عملية التقييم، يتم توجيه جميع الطلاب للعودة إلى مقاعدكم بشكل منظم. ولا يهدف تطبيق هذه الطريقة إلى تدريب مهارات الاستماع (مهارة الاستماع) فحسب، بل ينمي التعاون الجماعي والذاكرة والدقة في فهم أصوات الجمل العربية وتركيبها.⁶

استنادًا إلى النظرية التي طرحها هنداياني وهدى ومدعومة بالبيانات المستقاة من الملاحظات والمقابلات، حصل الباحثون على صورة واضحة لتطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة في تعلم اللغة العربية في الفصل العاشر في المدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروتو جومبانج. أوضح معلم اللغة العربية في المدرسة أن تطبيق هذه الطريقة يبدأ بشرح موجز للمادة التعليمية التي سيتم تقديمها، مصحوبًا بمقدمة مفادها أن أنشطة التعلم ستقترن بالألعاب التعليمية. بعد ذلك، يتم تقسيم المتعلمين إلى ثلاث مجموعات. ثم يوزع المعلم أوراقًا تحتوي على جمل عربية على العضو الأول من كل مجموعة. يُطلب من العضو الأول أن يبتعد بضع خطوات عن زملائه في المجموعة، ثم يقرأ الجملة ويحفظها لمدة خمس دقائق. بعد ذلك، يعود العضو الثاني إلى العضو الثاني ويهمس بالجملة التي تم حفظها. تستمر عملية الهمس هذه حتى يصل إلى آخر عضو في المجموعة. ثم يأتي العضو الأخير إلى مقدمة الفصل ليكتب الجملة التي سمعها على السبورة. ثم يصحح المعلم بعد ذلك كتابة كل مجموعة ويناقشها مع جميع المتعلمين لتحديد مواقع الأخطاء مع تعزيز فهم التراكيب والأصوات العربية. بعد انتهاء النشاط الرئيسي، يتم توجيه الطلاب إلى مقاعدكم بطريقة منظمة. يُختتم النشاط بدعاء مشترك وتحية ختامية.

لا يتم تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة بشكل عفوي، بل من خلال مراحل منظمة. وتتضمن هذه المراحل عملية التخطيط التي تبدأ بدراسة المواد التعليمية ذات الصلة، يليها تجميعها في خطة تنفيذ التعلم. بعد ذلك، يقوم المعلم بتنفيذ أسلوب سلسلة الهمس في مرحلة الاستخدام والإدارة أثناء عملية التعليم والتعلم. في المرحلة الأخيرة، يتم إجراء تقييم لنتائج التعلم لتقييم فعالية الطريقة المطبقة. وهكذا، فإن تطبيق أسلوب الأسرار المتسلسلة من قبل المعلمين في المدرسة الإسلامية العالية هاشم أشعري جوغوروتو جومبانج يتوافق مع المفاهيم النظرية التي طرحها هنداياني وهدى، ويعكس التكامل بين التخطيط والتنفيذ والتقييم في عملية التعلم. وهذا يتوافق مع ما ذكره بان سويدي وآخرون من أن الطلاب يفهمون بسهولة ويهتمون بتعليم اللغة

⁶ Eka Utari Handayani and Nurul Huda, 2019)

العربية، ويشاركون في لعبة الأسرار المتسلسلة ، ويشاركون فيها لأنهم متحمسون جدًا في لعبة الأسرار المتسلسلة ، ويشاركون فيها ويتحمسون أكثر في التنفيذ.⁷

2. تنمية مهارات الاستماع باستخدام طريقة الأسرار المتسلسلة في الفصل العاشر المدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروتو جومبانج

تعد مهارات الاستماع هي الأعلى بين المهارات اللغوية الأربع، لذا يلزم بذل جهود خاصة لتحسينها. إحدى الطرق الفعالة هي طريقة الأسرار المتسلسلة. هناك حاجة إلى استخدام الأساليب المناسبة في عملية التعلم، بما في ذلك النماذج والوسائط والتقنيات التي تتوافق مع خصائص الطلاب، لخلق جو تعليمي ممتع، خاصة في تعلم مهارات الاستماع باللغة العربية. يمكن لأساليب التعلم المتنوعة أن تشجع على المشاركة النشطة للمتعلمين في عملية حل مشكلات التعلم دون ضغط. من الناحية الاشتقاقية، كما هو موضح في مجلة سيتي كريدة، تأتي كلمة مهارة في اللغة العربية من جذر كلمة مهر التي تعني الإتقان أو المهارة. أما مصطلح "استماع" في اللغة العربية فيأتي من كلمة سمع - يسمع - سمعًا التي تعني السمع، ولها معانٍ إضافية مثل الاستماع أو الانتباه أو الإنصات الفعال (إصغاء). ويظهر التركيز على هذا الجانب من كلمة "استماع" أهمية مهارات الاستماع النشط في عملية اكتساب اللغة.⁸ والمقصود بمهارة الاستماع، حسب نور الفجرية بشكل عام، هو قدرة الطالب على فهم الأصوات أو الكلام باللغة العربية فهماً صحيحاً وسليماً ويمكن استخدام مهارة الاستماع لأغراض مختلفة، وهي تكرار المادة والحفظ وأخذ الفكرة الرئيسية وفهم الفكرة العامة للمادة المسموعة.⁹

استنادًا إلى النظرية التي تم ذكرها، حصلت الباحثة على لمحة عامة عن تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة في تحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب في الفصل العاشر ماجستير حاسم آسيوي جوغوروتو جومبانج. يتم تطبيق هذه الطريقة من خلال توزيع بطاقات تحتوي على جمل باللغة العربية على أعضاء المجموعة، ثم يتم قراءتها وحفظها والهمس بها في سلاسل للمتعلم التالي. يقوم المتعلم الأخير بكتابة الجملة التي يسمعها على السبورة، ثم يقوم المعلم بتصحيحها.

ثبت أن تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة يزيد من حماس المتعلمين ومشاركتهم في التعلم. ويظهر ذلك من خلال الردود الإيجابية للمتعلمين الذين ذكروا أن هذه الطريقة سهلت عليهم فهم المادة. بالإضافة إلى ذلك، تنعكس فعالية هذه الطريقة أيضًا في تحسّن نتائج تعلّم المتعلمين بعد

⁷ Suaidi, Hafizhoh, and Anwar, "IMPLEMENTASI PERMAINAN BIK BERANTAI PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB METODE ISTIMA ' KELAS VII DI MTS AL WASHLIYAH KM 6 BRAYAN MEDAN."

⁸ Sitti Kuraedah, "APLIKASI MAHARAH KITABAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB Sitti Kuraedah," *Al-Ta'dib* 8, no. 2 (2015): 83.

⁹ Nurul Fajriah, "Penerapan Strategi Partisipatif Teaching and Learning Melalui Permainan Bisik Berantai (Al Asrar Al Mutasalsil) Dalam Pembelajaran," *Seulanga* 1, no. 1 (2022): 24-32, <https://doi.org/10.47655/seulanga.v1i1.4>.

تطبيقها. لذلك، يلتزم المعلمون باستخدام طريقة الأسرار المتسلسلة بشكل أكثر انتظامًا في تعلم مهارات الاستماع باللغة العربية.

وهذا يتماشى مع ما ذكره فيقوه وباروروه من أنه مع تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة كطريقة لتعليم اللغة العربية يتمكن الطلاب من تمييز حروف الهجاء وتقوية فهم البنية اللغوية التي يتم دراستها ويستطيعون التعرف على أصوات العربية ومخارجها¹⁰ هناك تطابق بين النتائج ونظرية إين ديوي لبيان التي تقول أنه من خلال التعليم أثناء لعب الأسرار المتسلسلة يمكن أن يساعد الطلاب في تلقي وسماع واستيعاب معنى الكلمات الجديدة. من خلال لعبة همس الكلمات، يمكن للطلاب اكتساب فهم جديد يمكن أن يصبح فيما بعد عنصرًا داعمًا عندما يتعلم الطلاب اللغة في مرحلة أعلى¹¹.

وهكذا، يصيغ الباحثون أن تحسين مهارات الاستماع في تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الأسرار المتسلسلة في الفصل العاشر، حيث إن طريقة الأسرار المتسلسلة في الفصل العاشر، التي تستخدمها الأستاذة حسيمة أشعري جوغوروتو جومبانج، قادرة على توفير الفهم للطلاب في فهم الأصوات أو الألفاظ باللغة العربية بشكل صحيح وسليم.

3. العوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة لتنمية مهارة الاستماع في

الفصل العاشر في المدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروتو جومبانج

في عملية تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة لتنمية مهارات الاستماع في الفصل العاشر مدرسة العالية هاشيم أشعري جوغوروتو جومبانج، هناك بالتأكيد عوامل داعمة والعكس صحيح، كما توجد عوامل مثبطة في عملية تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة. تتمثل العوامل الداعمة والعوامل المثبطة فيما يلي:

1. العوامل الداعمة

ومن العوامل الداعمة التي تسهل تطبيق هذه الطريقة أنها قادرة على تعزيز النشاط والحماس لدى الطلاب أثناء عملية التعليم، ثم هناك عامل داعم آخر هو أنها يمكن أن تعزز موقف التعاون بين الأعضاء لتحقيق الفوز، وبالتالي يكون لها أثر إيجابي في تحسين مهارات الاستماع لديهم.

2. العوامل المثبطة

¹⁰ Naning Ma'rifatul Faiqoh and R Umi Baroroh, "Teori Belajar Humanistik Dan Maharah Istima," *Urwatul Wutsqo Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9, no. 2 (2020): 213–28.

¹¹ Ien, "PENERAPAN PERMAINAN BISIK BERANTAI UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENYIMA' SISWI KURSUSAN ASRAMA DARUL LUGHOH AL AROBIYYAH PONDOK PESANTREN DARUSSALAM BLOKAGUNG BANYUWANGI TAHUN PEMBELAJARAN 2021/2022."

عند مناقشة العوامل الداعمة، بالطبع هناك بالطبع عوامل تعيق تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة كوسيلة لتعليم اللغة العربية لتحسين مهارات الاستماع، ومن العوامل المعيقة وجود طلاب لا يزالون يجدون صعوبة في فهم ما يسمعون أو يمكن القول أنهم يسمعون جملاً لغوية أجنبية لم يسمعوها من قبل، وهذا يحدث عادةً للطلاب الذين لم يكونوا من المدرسة الثانوية (المدرسة الثانوية السنوية) بل من المدرسة الإعدادية (SMP) بحيث لا تزال مهارات الاستماع باللغة العربية لديهم ناقصة جداً.

خلاصة

تُظهر خلاصة هذه الدراسة أن تطبيق طريقة الأسرار المتسلسلة كاستراتيجية تعليمية مبتكرة أثبتت فعاليتها في تحسين مهارات الاستماع (مهارة الاستماع) لدى طلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الإسلامية هاشم أشعري جوغوروطو جومبانج. من خلال لعبة تتضمن أنشطة تعاونية وتركيزاً مكثفاً على الاستماع، أظهر الطلاب تحسناً في التعرف على مخارج الحروف، وفهم بنية الجملة العربية، وأظهروا حماساً أكبر للتعلم. تكمن الجودة في هذه الدراسة في دمج أساليب الألعاب في تعلم اللغة العربية التي لا تستهدف الجوانب المعرفية فحسب، بل تستهدف أيضاً الجوانب الاجتماعية والوجدانية لدى الطلاب. وقد كانت العوامل الداعمة مثل العمل الجماعي والمشاركة الفعالة عاملين أساسيين للنجاح، على الرغم من أن التحديات لا تزال تنشأ من الاختلافات في خلفيات القدرات اللغوية للطلاب. تقترح هذه الدراسة تطبيق هذه الطريقة على نطاق أوسع في تعلم اللغة العربية لتصبح مرجعاً لتطوير استراتيجيات تدريس مهارات الاستماع التفاعلية والممتعة.

مراجع

- Faiqoh, Naning Ma'rifatul, and R Umi Baroroh. "Teori Belajar Humanistik Dan Maharah Istimia." *Urwatul Wutsqo Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9, no. 2 (2020): 213–28.
- Fajriah, Nurul. "Penerapan Strategi Partisipatif Teaching and Learning Melalui Permainan Bisik Berantai (Al Asrar Al Mutasalsil) Dalam Pembelajaran." *Seulanga* 1, no. 1 (2022): 24–32. <https://doi.org/10.47655/seulanga.v1i1.4>.
- Handayani, Eka Utari, and Nurul Huda. "Eksperimentasi Permainan Bisik Berantai Dalam

Meningkatkan Maharah Istima Dan Kalam Siswa Kelas VIII MTs Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta." *Edulab: Majalah Ilmiah Laboratorium Pendidikan* 4, no. 1 (2019): 1–12. <https://ejournal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/edulab/article/view/2019.41-01/1673>.

Ien, Dewi Lyien. "PENERAPAN PERMAINAN BISIK BERANTAI UNTUK MENINGKATKAN KETRAMPILAN MENYIMA' SISWI KURSUSAN ASRAMA DARUL LUGHOH AL AROBIYYAH PONDOK PESANTREN DARUSSALAM BLOKAGUNG BANYUWANGI TAHUN PEMBELAJARAN 2021/2022" 9 (2022): 20.

Kuraedah, Sitti. "APLIKASI MAHARAH KITABAH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB Sitti Kuraedah." *Al-Ta'dib* 8, no. 2 (2015): 83.

Marzuki. *Buku Referensi Strategi Pembelajaran: Model, Metode, Dan Teknik Pembelajaran*. Edited by Nurhaeni. Mega Press Nusantara, 2024.

Rahmi, S. (2021). تعليم اللغة العربية بالغنى العربي في مهارة الإستماع بالمدرسة المتوسطة (أهلية كوما). *SINTESA: Jurnal Kajian Islam dan Sosial Keagamaan*. 66-46, (1)2, 2.

Suaidi, Pan, Syari Hafizhoh, and Khairul Anwar. "IMPLEMENTASI PERMAINAN BISIK BERANTAI PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB METODE ISTIMA' KELAS VII DI MTS AL WASHLIYAH KM 6 BRAYAN MEDAN" 6, no. 1 (2024): 98–103.

Subandi, Agus. "Wawancara Kepala Sekolah," n.d.

Suwarno. "Model Pembelajaran Teams Games Tournaments (TGT) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa." *PHILANTHROPY: Journal of Psychology* 3, no. 2 (2019): 110. <https://doi.org/10.26623/philanthropy.v3i2.1622>.